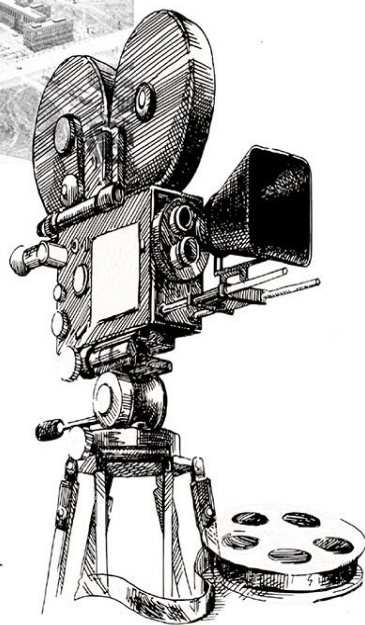


del 3 al 28 de mayo  
'17



CICLO DE CINE  
EN FILMOTECA  
ESPAÑOLA  
EL CINE Y  
LA CIUDAD UNIVERSITARIA



3<sup>de</sup> mayo / Sesión inicial / 21:30 h. Sala 1

*Todos a una* (E. Selgas y J. Bravo, 1934). 25 min.

*Tesis* (A. Amenábar, 1996). 125 min.

Presentación del ciclo

5<sup>de</sup> mayo / La Guerra Civil / 20:00 h. Sala 2

*España al día. Bombardeo de la Ciudad Universitaria* (1937). 10 min.

*La Ciudad Universitaria* (E. Neville, 1938). 11 min.

*Tierra de España* (J. Ivens, 1936). 54 min.

Presentación de Ricardo Jimeno (UCM)

6<sup>de</sup> mayo / Franquismo y contestación interior / 20:00 h. Sala 2

*Resurrección: Ciudad Universitaria* (1940). 13 min.

*Noticario Español n°31* (1940). 8 min.

*Colegio Mayor Ximénez de Cisneros* (L. Alonso, 1945). 9 min.

*Paseo por una guerra antigua* (J.A. Bardem y L.G. Berlanga, 1949). 15 min.

*Muerte de un ciclista* (J.A. Bardem, 1955). 91 min.

Presentación de José Antonio Jiménez de las Heras (UCM)

19<sup>de</sup> mayo / La Transición / 15:30 h. Sala 1

*Sonámbulos* (M. Gutiérrez Aragón, 1978). 96 min.

Coloquio con Manuel Gutiérrez Aragón y José Luis Sánchez Noriega (UCM)

28<sup>de</sup> mayo / Nuevos aires y actualidad / 20:00 h. Sala 1

*Todas las canciones hablan de mi* (J. Trueba, 2010). 106 min.

Coloquio con Jonás Trueba, Bárbara Lennie y Luis Deltell (UCM)

COORDINACIÓN DEL CICLO: Ricardo Jimeno

Filmoteca Española, Cine Doré  
C/ Santa Isabel, 3  
28012 Madrid

ENTRADAS Precio normal- 2'50€ por sesión y sala / Precio estudiante- 2'00€ por sesión y sala

Venta en taquilla: Horario de taquilla desde las 16:15 h. hasta 15 minutos después del comienzo de la última sesión. (Lunes cerrado)

Venta anticipada: De 21h. hasta el cierre de la taquilla para sesiones del día siguiente y sin sobrepasar un tercio del aforo de cada una de las salas